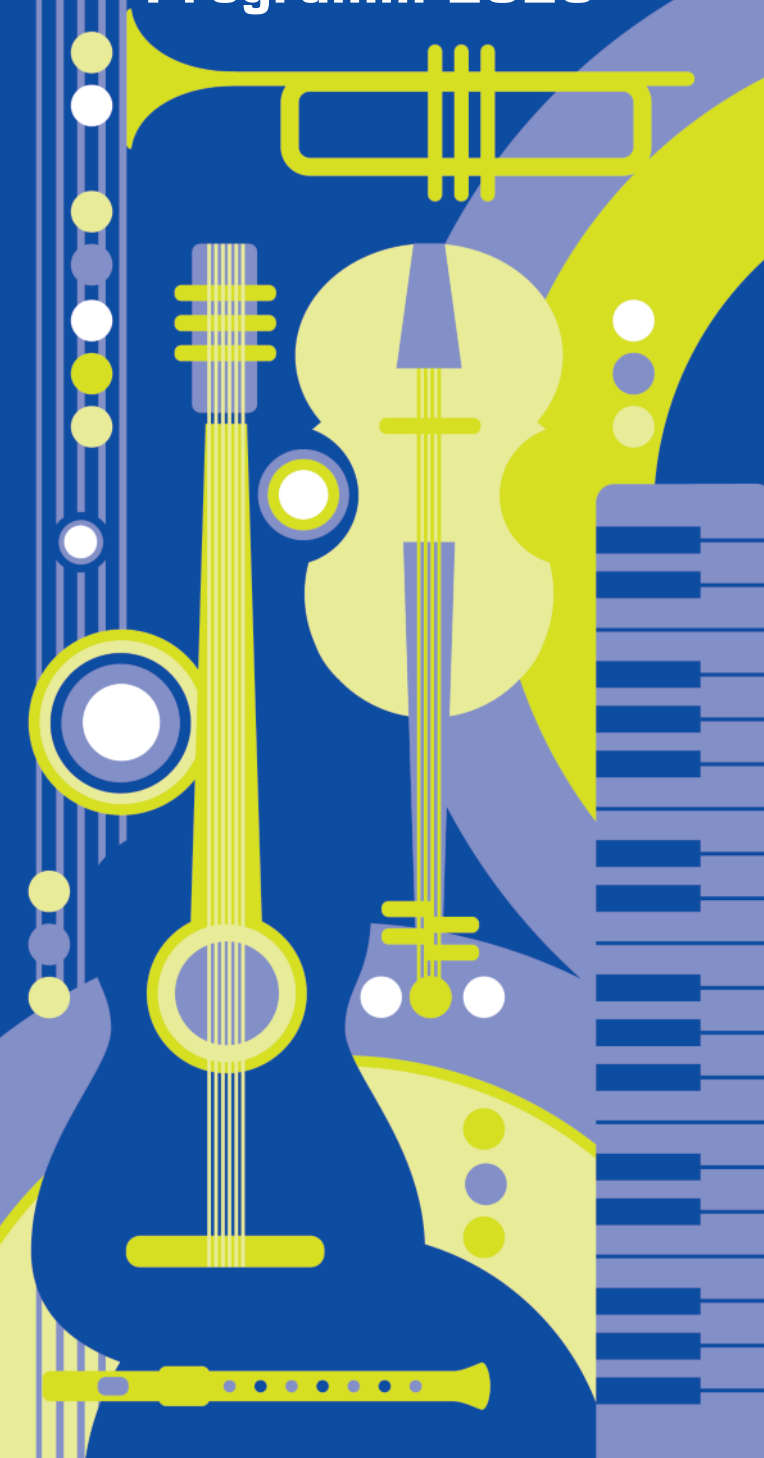


TYTH-Musikschule Programm 2020



TYTH-Veranstaltungen 2020

Über das ganze Jahr hinweg finden wieder zahlreiche Veranstaltungen und Workshops im Stettener Bahnhof statt. Weitere Infos finden Sie zeitnah auf www.tyth.de.

••• Ensemble-Tag

Sa 7. März, ab 13.30 Uhr

An diesem Nachmittag treffen sich alle, die Lust auf ein Ensemble oder einen Chor haben. Ausgehend von den Teilnehmern arbeiten wir in unterschiedlichen Formationen zusammen – vom Duo bis zum kleinen Orchester ist alles möglich.

••• Schnuppertag

Sa 9. Mai, ab 13.30 Uhr

Ein ganzer Nachmittag zum Instrumentenschnuppern unter fachkundiger Anleitung: Gesang, Flöten, Schlagzeug, Klavier, Blechbläser, Violine, Gitarre ausprobieren und Spaß haben.

••• Musik-für-Kids-Tag

Sa 4. Juli, ab 14 Uhr

Musik für Kinder mit dem Instrumentenkarussell zum Mitmachen, Präsentationen, Instrumentenschnuppern und Konzerten mit unseren Schülern.

••• Band-Play

Sa 14. November, ab 13.30 Uhr

Der Schnupperbandtag für alle, die gerne in einer Band spielen wollen. Danach Konzerte mit unseren Schülerbands zugunsten des Fördervereins „Kids Love Music“.

••• Adventskonzert

Fr 4. Dezember, 18.30 Uhr

Unser traditionelles, stimmungsvolles Vorweihnachtskonzert für Kinder und Eltern.

••• Bahnhofskonzerte

**Sa 18. Januar / Sa 1. Februar / Sa 21. März /
Sa 25. Juli, jeweils 17.30 Uhr**

Im Bahnhof finden regelmäßig gemeinsame Schülervorspiele unserer Dozenten statt. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

••• Music is your special friend

••• Jim Morrison

- Ein Instrument zu erlernen, ist der schönste
- Schritt, um in den grenzenlosen Kosmos der Musik
- einzusteigen. Diesen Einstieg ins aktive Musizieren
- wollen wir mitgestalten. Wer schon eingetaucht ist
- und seinen Weg sucht, findet bei uns die persönliche
- Richtung – ob im Einzel- oder Gruppenunterricht.

Workshops 2020

••• Musik mit Kindern

Workshop mit Annika Francke

Wie kann ich die Musikalität meines Kindes von früh auf und ohne eigene Vorkenntnisse zuhause unterstützen? Der Workshop möchte Eltern anregen, im familiären Rahmen mit Kindern gemeinsam Musik unterschiedlicher Stile zu erkunden und dabei (bei Kind und Eltern) ganz nebenbei das musikalische Gehör zu trainieren.

Sa 1. Februar, 15–18 Uhr

**Wiederholungstermine: Sa 20. Juni, 16–19 Uhr
und So 15. November, 17–20 Uhr**

••• Der Quintenzirkel – Theorie ganz einfach

Workshop mit Annika Francke

Der Quintenzirkel ist ein Modell, das die harmonischen Grundlagen westlicher Musik darstellt und erklärt. Wir lernen, wie sich die verschiedenen Tonarten aufbauen, Vorzeichen selbst herzuleiten sowie auf dieser Grundlage unser Instrument zu üben. Ein Muss für alle, die schnell und einfach Durchblick suchen und ihre Scheu vor Bs und Kreuzen hinter sich lassen möchten.

So 2. Februar, 15–18 Uhr

**Wiederholungstermine: So 8. März, 15–18 Uhr
und Sa 20. Juni, 10–13 Uhr**

••• Playing the Blues

Gitarren-Workshop mit Niklas König

Eine praktische Einführung in die verschiedenen Formen des Blues. Der Schwerpunkt liegt dabei zunächst auf dem Comping (Begleitung) und der theoretischen Analyse. Wir lernen dann Soli bekannter Bluesgitarriker kennen, wagen uns ans Improvisieren und begleiten uns dabei.

**Vier Termine, wöchentlich Donnerstag ab 12. März
19.30–20.15 Uhr**

5–10 Teilnehmer

••• Ensemble-Tag

Für alle, die gerne in einem Ensemble spielen möchten, bieten wir an diesem Tag ein Schnupper-Ensemble und einen Chor-Workshop an. Ziel ist es, ein oder mehrere

Ensembles zu gründen, die von Alter, Schwierigkeitsgrad und Instrumentierung gut zusammenpassen. Alle akustischen Instrumente erwünscht

Sa 7. März, 13–15.30 Uhr, ab 16 Uhr Konzert

Teilnahme kostenlos

Anmeldung im Sekretariat

••• Sing Unlimited

Workshop mit Lilia Tripodi

Ein ganz besonderer Gesangsworkshop, der dir innerhalb kürzester Zeit die wichtigsten Grundlagen vermittelt, die gesundes, freies und erfüllendes Singen ausmachen. Die Stimme ist das intimste aller Instrumente und wird extrem durch unsere Gedanken, Gefühle und natürlich auch durch unser Wohlbefinden beeinflusst. Daher werden wir auch all diese Komponenten einbeziehen.

Sa 14. März, 10–13.30 Uhr (mit Pause)

Wiederholungstermin: Sa 23. Mai, 10–13.30 Uhr
5–12 Teilnehmer, ab 15 Jahren
Anfänger und Fortgeschrittene

••• Einführung in Improvisation mit Pentatonik

Workshop mit Sven Rieger

Pentatonische Tonleitern gehören zu den einfachsten Tonleitern und eignen sich sehr gut, um eigene Soli und Improvisationen auszuprobieren. Wir versuchen, in verschiedenen Tonarten zu solieren, was sich sehr gut zum Jammen und Zusammenspielen eignet. Der Kurs ist geeignet für Melodie- und Rhythmusgruppeninstrumente.

**Drei Termine dienstags: 12./19. und 26. Mai
jeweils 20–21 Uhr** 5–10 Teilnehmer

••• Let's Improvise

Workshop mit Brigitte Schweizer

Unser Weg führt über die Imitation und Variation zur Improvisation, dabei helfen uns unter anderem Stimm-, Bewegungs- und Schauspielübungen sowie vertieftes Hören. Aus dem Stegreif lassen wir mehrstimmige Gesangsmusik entstehen, erleben verschiedene musikalische Formen wie Call-and-Response-Spiele, Bewegungs-Stimm-Impro oder Circle Songs.

Sa 23. Mai, 15–18.15 Uhr (mit Pause)

••• Bühne frei für deinen Auftritt

Workshop mit Brigitte Schweizer

Mit effektiven Körperwahrnehmungs- und Atemübungen nach Alexander, Feldenkrais und anderen bewährten Methoden sowie einer stillunabhängigen soliden Stimm- bildung auf Basis des italienischen Belcanto und der jeweiligen Physiologie finden wir zu einer klangvollen Sing- und Sprechstimme, um auf der Bühne des Lebens mehr Erfolg und Spaß zu haben. No risk, no fun.

Sa 11. Juli, 14-17.15 Uhr (mit Pause)

••• Performing and Recording – dein Videoclip

Workshop mit Andi Isler

Mit professionellem Equipment machen wir Ton- und Videoaufnahmen von deinem selbstgespielten bzw. -gesungenen Lieblingslied. Für alle Instrumente, Gesang oder kleine Bands. Voraussetzung: Das Stück muss so gut wie möglich vorbereitet sein. Backing Tracks bzw. Playalongs können organisiert werden. Deinen Videoclip bekommst du, sobald er fertig bearbeitet ist.

Sa 25. Juli, 14-17 Uhr (pro Teilnehmer ca. 30 min, Bands ca. 60 min), weitere Termine nach Absprache

••• Band-Play

Am Schnupperbandtag treffen sich alle, die Lust haben, in einer Band zu spielen, egal welches Alter, Instrument und Stilrichtung. Die Dozenten der TYTH-Musikschule stehen bereit, um mit den Teilnehmern an Ort und Stelle in den Bandprozess einzusteigen. Oft gründen sich an diesem Tag neue Bands.

Sa 14. November, 13.30-15.30 Uhr, 16 Uhr Konzert
Teilnahme kostenlos, Anmeldung im Sekretariat

••• Bigband

Workshop mit Annika Francke

Wir arbeiten an einfachen Stücken. Der Workshop richtet sich an Blech- und Holzbläser sowie an Instrumente der Rhythmusgruppe (Gitarre, Klavier, Bass, Schlagzeug). Wir proben die Stücke zunächst verteilt und setzen dann die einzelnen Sektionen zur Bigband zusammen. Voraussetzung ist sicheres Notenlesen.

Sa 28. November, 10-13 Uhr

Teilnahmegebühren für alle Workshops: 49.-

TYTH-Schüler und Eltern: 39.-



Musicals mit der Musical Akademie

Der neue Musical-Workshop in Kooperation mit The Project e.V. möchte dich „bühnenfit“ machen, ein Musical mit dir erarbeiten und auf die Bühne bringen. Wenn du lernen willst, wie du dich auf der Bühne bewegst, wie du authentisch in eine neue Rolle schlüpfst, deinen Körper immer besser beherrschst, dein Gedächtnis trainierst und dabei noch solo und im Ensemble singst, dann bist du hier genau richtig. Am Ende des Kurses wird das Musical live aufgeführt.

Was du alles mit viel Spaß in der Musical Akademie lernst

- Körperarbeit / Improvisation
- Gesetze der Bühne und Bühnenpräsenz
- Authentischer Ausdruck von Gefühlen / Kontrolle und Einsatz von Mimik und Gestik
- Rollenerschließung (Ausarbeitung der Persönlichkeit und des Verhaltens)
- Sprecherziehung / Diktion
- Musikalische Arbeit / Solo- und Ensemble-Gesang coaching
- Verbindung von Gesang und Schauspiel
- Überwindung von Lampenfieber

Beginn: 9. März 2020

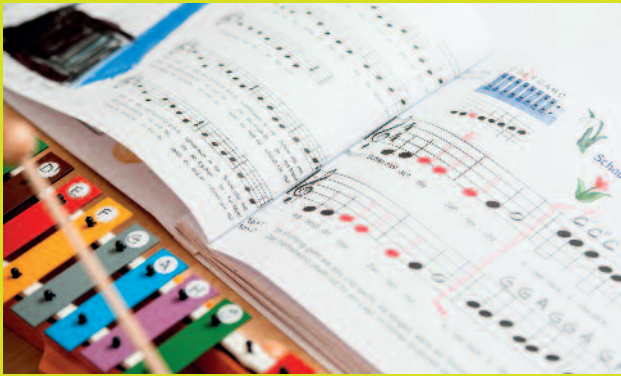
Aufführungen: Ende Juni

Proben: montags 16.45 bis 18.15 Uhr

Alter: 6-99

Anmeldeschluss bis: 25. Februar 2020

Teilnahmegebühren: 59.-/49.- (ermäßigt) pro Monat



Musik für Kids

„Musikalische Früherziehung“ liegt uns ganz besonders am Herzen. Beginnend mit dem Musik-Bahnhof für Kinder ab drei bis vier Jahre über „Klavier für Kids“ bis hin zum Instrumentenkarussell und unserem Breakdance-Angebot bieten wir ein umfangreiches Programm für den musikalischen Einstieg an. Unsere Kurse finden im Bahnhof Lörrach-Stetten sowie in den folgenden Kindergärten in Lörrach und Umgebung statt:

- Kindergarten St. Peter, Lörrach
- Überbetriebliche Kindertagesstätte, Tumringen.

Einen guten Einblick in unser Angebot erhalten Sie auch an unserem Musik-für-Kids-Tag am 4. Juli.

Das Musik-für-Kids-Team

Annika Francke, Raffael Kuster, Nicole Mittas, Mentor Shalijani und Wolfgang Zumpe

Unsere Kurse

••• Musikbahnhof

Der Musikbahnhof für Kinder ab drei Jahren leistet mit Sing-, Sprech-, Hör-, Rhythmus- und Bewegungserziehung einen Beitrag zur Vorschulerausbildung.

Der Kurs wird von einem Fachmusikpädagogen und einer Erzieherin im Tandem geführt und ist je nach Alter auf ein bzw. zwei Jahre ausgelegt.

Musikalische Ziele

- Instrumente kennen lernen
- Musik erleben lernen
- elementares Instrumentenspiel
- musikalische Grundlagen erfahren

••• Klavier für Kids

Der Kurs „Klavier für Kids“ bietet Kindern ab vier Jahren die Möglichkeit, unter fachkundiger Anleitung das Spiel auf den weißen und schwarzen Tasten auszuprobieren. Der Kurs wird von einem Fachmusikpädagogen und einer Erzieherin im Tandem geführt und ist auf ein Jahr ausgelegt.

Kursschwerpunkte

- Klaviatur mit unterschiedlichen Spielweisen ausprobieren
- spielerisches Handtraining
- Erlernen der Notenschrift
- Einzel- und Gruppenaktion

••• Das Instrumentenkarussell – welches Instrument ist das richtige?

Unser Instrumentenkarussell bietet Kindern ab fünf Jahren die Möglichkeit, sich unterschiedlichen Instrumenten spielerisch anzunähern und sie unter Anleitung von Fachlehrerinnen und -lehrern auszuprobieren. Die Kurse sind auf ein Jahr ausgelegt.

Unsere Lehrkräfte

- führen die Kinder in die Spielweise der Instrumente ein
- untermalen die Stunden mit vielen Klangbeispielen
- vermitteln Grundwissen zur Bauweise und Funktion der Instrumente
- unterrichten in Gruppen von vier bis sechs Kindern

••• Nach dem Instrumentenkarussell

Nach dem Instrumentenkarussell erhalten die Kinder die Möglichkeit, über ein weiteres Jahr in kleinen Gruppen zu unseren günstigen Musik-Für-Kids-Konditionen (38.– pro Monat) die Grundlagen eines Instruments zu erlernen. Zur Auswahl stehen: Blockflöte, Ukulele, Klavier und Keyboard.

••• Breakdance

Im Breakdance-Kurs lernen Kids ab neun Jahren die grundlegenden Mooves (Bewegungen) dieser Tanzform, die in den frühen 1970er-Jahren in den USA entstand. Getanzt wird gewöhnlich zu Pop, Funk oder Hip Hop.

Kursschwerpunkte

- Sensibilisierung für Puls
- tänzerische Körperbeherrschung
- Grundschriffe und Freezes
- Spaß an (akrobatischer) Bewegung

Kursübersicht

••• Musik für Kids im Bahnhof Lörrach-Stetten

Musik-Bahnhof ab drei bis fünf Jahre ohne Eltern

Mittwoch 17–17.45 Uhr

Gemeinsames Musizieren schafft ein Bewusstsein für Stimme, Körper und Instrument.

Klavier für Kids ab vier bis sechs Jahre

**Mittwoch 16.15–17 Uhr
und 17.45–18.30 Uhr**

Hier dreht sich alles um weiße und schwarze Tasten. Die Kinder werden in kleinen Gruppen an das Klavierspiel herangeführt.

Instrumentenzwerge für Vierjährige

Dienstag 16.10–16.55 Uhr

Das Instrumentenkarussell für Vierjährige

Instrumentenkarussell ab fünf bis acht Jahre

**Montag 14–14.45 Uhr
Dienstag 15.20–16.05 Uhr
und 16.10–16.55 Uhr**

Welches ist mein Instrument?
Die ideale Fortführung zu den vorhergehenden Angeboten.

Breakdance

ab neun Jahren

Montag 15.45–16.30 Uhr

Mooves und Freezes mit Lörrachs
Breakdance-Meister Mentor Shalijani.

••• Kindergarten St. Peter, Lörrach

Musik für Kids ab drei bis sechs Jahre

Freitag 8.45–9.30 Uhr

••• Überbetriebliche Kindertagesstätte, Tumringen

Musik für Kids ab drei bis vier Jahre

Freitag 10–10.45 Uhr (Kurs 1)

ab fünf bis sechs Jahre

Montag 14.15–15 Uhr (Kurs 2)

Klavier für Kids ab vier bis sechs Jahre

Montag 15.15–16 Uhr

Kooperationen

Die TYTH-Musikschule ist ein zuverlässiger Partner für Bildungsangebote und musikpädagogische Arbeit. Wir kooperieren mit Schulen und Kindergärten in Lörrach, dem St. Josefshaus Herten sowie der Lebenshilfe Lörrach.

Standorte in Lörrach und Brombach

Drei Standorte mit modern ausgestatteten Unterrichtsräumen bieten alle Möglichkeiten für zeitgemäßen Musikunterricht.



**Bahnhof
Lörrach-Stetten**
Basler Str. 24
79540 Lörrach



Lörrach-Stetten
Schönaustr. 27
79540 Lörrach



Brombach
Schopfheimer Str. 25
79541 Lörrach

Sozialfonds

Als Mitglied des bdfm (Bundesverband der Freien Musikschulen) können wir in berechtigten Fällen Zuschüsse beim bdfm-Sozialfonds beantragen (www.kids-love-music.de). In Härtefällen unterstützt die TYTH-Musikschule zusätzlich einzelne Schüler mit einem Sondernachlass.



Falls Sie Interesse haben, den Sozialfonds zu unterstützen oder selbst eine Unterstützung beantragen wollen, freuen wir uns, wenn Sie mit uns Kontakt aufnehmen.

Kontakt



TYTH-Musikschule Sekretariat
Basler Str. 24 • D-79540 Lörrach
Tel. +49 (0) 7621/582 48 72
info@tyth.de • www.tyth.de
www.facebook.com/TYTH.Musikschule

Vielen Dank für die Unterstützung

Werkstatt für Tasteninstrumente

Orgel • Klavier • Flügel

- neue Klaviere und Flügel
- gebrauchte Instrumente
- Digitalpianos
- Stimmung
- Reparatur
- Transport
- Vermietung
- Zubehör

Oliver Schell
Mühlbacher Straße 10 • 77716 Haslach
Fon 07832-2334 • Mobil 0170-9829283
Samstag 10 – 12 Uhr oder nach Vereinbarung

